Rapport d’activités

Quelques mots introductifs

A l'heure où s'écrivent ces lignes, et même si il y a encore quelques signes (port du masque, quelques affiches) qui nous rappellent des gestes prudents, nous retrouvons un certain rythme avec une certaine tendance à l'amnésie.
Mais n'oublions pas que notre saison fut/est marquée fortement par la gestion et les impacts de la situation sanitaire, (en chiffre et en ambiance), situation sanitaire dont nous espérons une amélioration durable et pour laquelle les effets divers sont encore à observer, analyser (changements de rythmes, impacts du distanciel, confiance dans les regroupements....). Nous en reparlerons dans le rapport en relevant quelques éléments qui doivent nous poser des questions.

Nous avons essayé de gérer au mieux : votre confiance, les contraintes de Pass sanitaire, vaccinal, pour les plus de …, les absences d'animatrices et d'animateurs qui ont eux aussi gérer les absences des adhérents (cas contacts, malades...). Une année encore particulière, mais une année plutôt satisfaisante dans la situation.

Si nous apprécions de pouvoir proposer des rendez-vous, des faire ensemble, d'organiser dans 15 jours notre édition de L'Etang d'Arts «comme avant», d'avoir un programme de fin de saison bien rempli (voir Agenda), c'est parce que nous avons gardé confiance, volonté, engagement.

Si il est toujours frustrant de devoir donner des chiffres et ne raconter qu'une partie de ce qui a été fait, parce que les impacts des rencontres, des faire ensemble nous sont souvent inconnus (bien-être, souvenir d'une discussion dont l'influence sera pensée dans le temps, vécu concret de la rencontre de l'Autre (dans ses différences d'âge, de culture, de sexe, de singularité....), nous allons tenter de rendre compte d'une activité que nous qualifions d'intense, mais aussi des questionnements, des manquements ou des possibilités d'amélioration.

Après les périodes de confinement successifs et du distanciel imposé, nous avons mis comme fil conducteur de la saison

« La vie qu'on crée, la vie concrètement ».

Dans cette ligne de conduite nous avons :

- *développé un accueil « comme à la Maison » qui est un des moteurs de notre projet associatif,*
- *maintenu nos manifestations*
- *continué de donner une priorité aux jeunes*
- *enrichi nos partenariats multiples*

Comme la présidente, je tiens en tant que directeur, à remercier tout le monde, que cela soit les salariées, volontaire en service civique, animatrices et animateurs d'ateliers, bénévoles pour l'engagement dont chacune et chacun fait preuve.

Sommaire

1. L'accueil
- Adhérent.es et participant.es
- La communication
- Nos activités régulières

2. Nos actions et manifestations
- L'été 2021
- A partir de septembre 2021

3. Une priorité : les jeunes
- les actions
- L'accueil de stagiaires/alternante/volontaires en service civique

4. La force des réseaux
- MJC de France
- La MJC au service de
- Partenariats avec la Ville et ses services
- Partenariats au niveau du territoire
- Avec les autres MJC
- Avec d'autres structures
- La FRMJC

5. Les enjeux de la prochaine saison
- Cogitons à la Maison !
- Poursuite des dynamiques jeune, média, territoriale
- Actions ponctuelles plus nombreuses

« Ce qui est généré, génère à son tour ce qui le génère »
Edgar Morin

1 – L'accueil

Accueillir - Définitions choisies :

- Admettre quelqu'un au sein d'un groupe, d'une famille, d'une assemblée
- Recevoir quelqu'un, lui donner l'hospitalité pour un temps plus ou moins long

Si dans la dynamique que nous avons lancé de « Cogitons à la Maison ! », l'accueil était un des premiers chantiers proposés à la réflexion, les témoignages reçus nous encouragent dans notre manière de faire et d'être. Ils relèvent par exemple que les propositions d'animations dans l'entrée (guirlandes d'origamis, Poulpétrange, affiches de Cogitons à la Maison !, etc....) participent à cet accueil convivial.

La pression devient forte pour maintenir ce niveau.

Mais l'accueil, c'est aussi la communication, et le fait d'avoir en fin de saison dernière, proposé un questionnaire, et décidé d'un remboursement, (ou d'un avoir ou encore d'un don) a sûrement favorisé une rentrée en septembre 2021 meilleure, malgré les incertitudes existantes encore.

Notons que, en terme d'accueil, nous sommes ouverts dans une semaine « classique » plus de 75 heures, sans compter les manifestations et les mises à disposition les dimanches.

- 75 créneaux d'activités hebdomadaires, soit plus de 100 heures d'activités
- 76,5 heures d'ouverture par semaine (hors manifestations)
- 15 animatrices et animateurs salarié(es)
- plus de 20 animatrices et animateurs bénévoles
- plusieurs ateliers ponctuels, manifestations diverses,

Adhérent.es et participant.es :

Ci-dessous un tableau revenant sur 5 années. Pour rappel, la rentrée de septembre 2019 (chiffres au 31 août 2020) avait été la première dans nos nouveaux locaux. Elle avait été très satisfaisante, mais la crise sanitaire a fait son apparition. Du coup, nous pouvons être satisfait du nombre d'adhérents en progression et espérons que cela puisse se concrétiser à la rentrée de septembre 2022.

	Nbre d'adhérent.es	Nbre de participant.es	Nbre de pratiques d'activités
Au 31 août 2018	409	486	631
Au 31 août 2019	436	511	663
Au 31 août 2020	**530**	**626**	**873**
Au 31 août 2021	414	472	699
Au 5 mai 2022	481	557	923

Les adhérents sont les personnes de + de 16 ans. Si un enfant fait une activité, c'est un des parents qui adhère.
Les participants sont les personnes qui pratiquent une activité. A un.e adhérent.e peut correspondre plusieurs participant.es.
Et un.e participant.e peut faire plusieurs activités, donc plusieurs participations ou pratiques d'activités !

Mais attention, les ateliers de français regroupent au total une centaine de personnes et beaucoup plus de participations (plusieurs ateliers dans la semaine). Si nous avons beaucoup plus de pratiques d'activités, c'est surtout dû à l'organisation des ateliers de français où les personnes viennent plusieurs fois dans la semaine. Si nous mettions cela de coté nous serions mieux que l'année dernière, mais moins bien que la saison 2019/2020.

Garder la dynamique et la confiance (comme la saison dernière)

Malgré l'augmentation des participant.es et dans la situation, nous avons maintenu les ateliers avec un faible effectif. Les ateliers danse (sauf Hip-Hop enfants et ados) ont beaucoup souffert par manque de représentation notamment. Il est toujours plus difficile de redémarrer une activité qui s'est complètement arrêtée. La nouveauté de la danse Samba brésilienne, a tenu difficilement un trimestre et n'a pas été concrétisée. L'impact du pass sanitaire (et vaccinal) chez les adultes, mais aussi chez les adoslescent.es a été réel.

Quelques autres éléments de comparaison

Lieu d'habitation des participants

	Lognes	Paris Vallée de la Marne (hors Lognes)	Hors PVM
Au 31 août 2018	399	71	16
Au 31 août 2019	415	72	24
Au 31 août 2020	486	107	33
Au 31 août 2021	339	97	36
Au 5 mai 2022	384	123	49

Participant.es habitant Lognes : quartier d'habitation

	Tour d'Auvergne	Centre Urbain	Grand Bassin	Hameau-Village	Maillière	Segrais
Au 31 août 2018	80	44	67	54	72	82
Au 31 août 2019	67	39	81	64	80	84
Au 31 août 2020	61	52	101	85	84	103
Au 31 août 2021	44	36	74	65	63	57
Au 5 mai 2022	55	38	74	81	67	71

Notre implantation locale est toujours très forte. Si proportionnellement nous avons un peu plus de personnes hors Lognes, ce sont essentiellement des personnes qui apprennent le français. (certaines personnes viennent de Noisy le Grand, de Bussy Saint Georges pour des ateliers de français).

Nombre de participant.es par tranche d'âge

	Moins de 18 ans		De 19 à 35 ans		+ de 35 ans		Moyenne d'âge
Au 31 août 2018	264	54%	43	9%	189	37%	29 ans
Au 31 août 2019	281	55%	46	9%	184	36%	29 ans
Au 31 août 2020	309	49%	72	11%	255	40%	30 ans
Au 31 août 2021	233	49%	32	7%	206	44%	32 ans
Au 5 mai 2022	277	47%	33	6%	278	47%	32 ans

L'impact des pass ? ...

La communication

Une grande partie de la communication fait partie de l'accueil... de plus en plus.

Les moyens de communication de la MJC se développent au fil des années en s'adaptant le plus possible aux différents publics. La crise sanitaire a fait évoluer nos pratiques numériques en améliorant le distanciel et l'information. Nous maîtrisons donc mieux notre communication auprès des adhérents. Nous avons dû gérer les nombreuses absences (cas contact, garde enfants-malades, maladies ....), en informant au maximum les familles afin qu'elles ne se déplacent pas pour rien, avec bien souvent des moyens personnalisés (SMS pour beaucoup, Whatsapp pour quelques uns, Discord pour d'autres, etc....). Un grand merci à Séverine et Stelly qui sont très réactives, et efficaces.

Pour le reste de la communication

Les moyens utilisés sont

- Site web de la MJC MPT actualisé très régulièrement (activités hebdomadaires, événements à venir, rétrospectives, vidéos…)
- Visibilité sur les réseaux sociaux (facebook, instagram…)
- Newsletter (agenda et informations envoyés régulièrement aux adhérents + possibilité aux extérieurs de s'inscrire à la lettre via notre site par exemple)
- Communication entre la MJC MPT et les adhérents via les mails, les SMS, WhatsApp, Signal…
- Envoi en nombre de mails via un gros carnet d'adresse (ex : pour L'Etang d'Arts : appel à projets)
- Bon référencement du web
- Blogs créés par des ateliers de la MJC MPT (randonnée…) - lien sur notre site
- Réalisation de teasers et de vidéos
- Chaîne You tube (mise en ligne de vidéos, teasers, tutos…)
- Relais par la ville et autres structures via leurs réseaux et outils de communication
- En interne, utilisation d'outils mutualisés et dématérialisés (agenda partagé, drive, documents partagés,…)
- Formations et réunions suivies de plus en plus sous la forme de webinaire et de visio, formations spécialisées dans l'accompagnement numérique

Notre visibilité sur les réseaux est bien meilleure. Un des points positifs (?) du distanciel forcé.

Les moyens que nous devons/pouvons travailler

- Journal papier ? : intérêt, écriture, ligne directrice, lecteurs potentiels, diffusion.
- Augmenter la visibilité sur les réseaux
- Améliorer la communication extérieure à la MJC, rayonner davantage sur la ville et dans l'Agglo
- Réalisation d'un nouveau logo – Urgent !!!!
- Signalétique : réalisation de « voiles » à l'image de la MJC à déplacer lors des événements auxquels nous participons. (A travailler les messages que nous mettons dessus).

Nos activités régulières

Une saison néanmoins compliquée pour toutes et tous : s'adapter en permanence, gérer les absences, et donc les dynamiques de groupe plus compliquées à mettre en place. Un grand merci à toutes et tous pour faire en sorte, dans la situation, de maintenir des élans, des créations, des envies.....mais ***le constat de beaucoup d'absences dans les ateliers doit nous questionner*** : conséquences de la situation sanitaire, l'impact des pass, les envies différentes, la peur, la flemme, changement de rythme, la perte du sens de l'effort et de la projection (pour des jeunes qui n'ont pas encore vécu une représentation en danse par exemple, difficulté de se mettre intensément dans les exigences d'un spectacle)….En discutant avec les un.es et les autres, cette impression d'un mal-être de beaucoup plus de personnes (enfants, jeunes, adultes....) est partagée. Nous devrons y être attentifs, voir pour analyser et questionner, pour définir des pistes de solutions...

De nos activités proposées, nous pouvons dégager 9 axes :

➔ **Les activités chorégraphiques** (classique, modern'jazz, Hip Hop new style, éveil, …avec Patricia, Anne Laure, Kim)

Des activités toujours très prisées, mais les conditions des deux dernières années, l'absence de représentation deux années de suite, les visios ont fragilisé quelques ateliers, notamment chez les jeunes (arrêt de la danse Modern Jazz ados) et chez les adultes.

➔ **Les arts plastiques** (Arts plastiques, Céramique, BD/Manga, avec Golnaz, Eugène, Sebi)

En arts plastiques, le groupe adolescents qui était d'un effectif important, par un changement d'horaires et aussi des études, le pass etc...s'est réduit en effectif. Golnaz a proposé des groupes adultes, dont une nouveauté : accompagnement de projets personnel (voir Exposition actuellement dans la salle). Un petit groupe très motivé.

BD/Manga : Malgré le changement d'animatrice et de jours, nous avons maintenu les deux groupes. Les conditions n'ont pour autant pas été réunies pour envisager une animation spéciale Univers Manga. **Espérons cette perspective pour la saison prochain**

Céramique : des productions dans les deux ateliers enfants et adultes, avec la limite de l'absence de four qui risque d'handicaper fortement la poursuite de l'activité notamment pour les adultes. Nous devons trouver assez vite des alternatives. Il semble, en effet, difficile de mettre un four dans la salle pour des contraintes de sécurité.

➔ **Les activités de bien-être** (pilates, yoga, gym douce, randonnée et marche nordique avec Anne Laure, Eric, et les bénévoles de la rando et de la marche nordique : Guy, Patrick C., Jean Paul, Patrick F, Bernard, Catherine...)

Les activités de Gym, Pilates, Yoga dont nous pourrions penser qu'elles se développeraient plus, ne résistent pas non plus à ce constat de beaucoup d'absence, même si elles s'en sortent mieux que d'autres.

Les randonnées sont toujours les jeudis et 1 dimanche sur 2, et toujours sympathiques. La question du relais des animatrices et animateurs des randonnées est une vraie question. Il y eut quelques annulations fautes de meneurs.

➔ **La musique** (guitare, clavier solfège, éveil musical, … avec Mathieu, Alban, et Mi)

Un des secteurs dont les effets du distanciel se sont fait ressentir : l'atelier violon, déjà fragile, n'a pas repris en septembre (déménagement de l'animateur et manque de demande), la guitare où les ateliers sont collectifs a subi aussi une petite baisse d'adhérents.

Le piano/clavier se maintient et l'éveil musical a connu un beau succès à la rentrée. Peut être un peu trop pour une nouvelle animatrice dont c'était la première expérience avec les enfants si petits. Nous avons créé un atelier supplémentaire pour faire face à la demande.

➔ **L'anglais** (avec Tee'na puis Brenda)

Malgré la saison précédente perturbée par le distanciel, les effectifs à la rentrée pour les enfants ont confirmé une vraie demande. Nous n'avons pas pu maintenir un atelier ados, et les effectifs adultes restent faibles pour le moment.

➔ **Le théâtre, le chant et la comédie musicale** (avec Laurent et Cathy)

Le théâtre : Le groupe adolescent fonctionne bien. L'animateur qui travaille également sur les MJC de Pontault et Torcy favorise les projets et animations ponctuelles (trimestrielles) dans lesquelles les adhérents des MJC se retrouvent (Balades littéraires, scène ouverte, Projet « Migraaaants »...).

Nous avons pu créer un atelier enfant cette année. Le groupe se construit dans une ambiance plutôt sympathique.

Le chant et la comédie musicale ont eu une belle rentrée avec la présentation à la MJC de Pontault Combault d'un travail de plus de deux ans : « West Side Ladies ». Le chant a pu présenter quelques morceaux en première partie avec les adultes de la MJC locale.

➔ **La couture** (Avec Pascaline, puis Elodie Maëva) : Atelier très prisé et ambiance toujours sympathique. Saluons l'initiative qui a donné lieu à des ateliers « tricot » dans un système de partage de savoir et de faire ensemble.

➔ **La capoeïra** (Avec Jérémie) : **u**n petit groupe très motivé – des rencontres avec d'autres groupes de Capoeïra

➔ **Les ateliers de français (Alpha et FLE)**

Les formateurs des ateliers Alpha

L'équipe de formateurs est composée de 9 bénévoles (Nadine, Fabienne, Jean-Marc, Marie-Christine, Gérard, Marie-Hélène, Renée, Yvon, Julien), d'une stagiaire (Hafida) et d'une volontaire en service civique (Irène). Au total, notre équipe dispense actuellement 24 heures d'enseignement, réparties sur 8 séances au cours de la semaine (du lundi et samedi).

Les ateliers d'alphabétisation et de FLE sont répartis comme suit :

Lundi de 14h00 à 15h30, avec Nadine et Irène (3h),
Mardi de 9h30 à 11h00, avec Fabienne, Hafida et Jean-Marc (4h30),
Mercredi de 9h30 à 11h00, avec Irène (1h30),
Jeudi de 9h30 à 11h00, avec Marie-Christine, Marie-Hélène, Gérard et Irène (6h),
de 14h00 à 15h30, avec Fabienne (1h30),
de 19h00 à 20h30, avec Marie-Christine (1h30),
Vendredi de 9h30 à 11h00, avec Renée, Yvon et Fred (4h30),
Samedi de 10h00 à 11h30, avec Julien (1h30 – jeux théâtraux).

A l'atelier d'alphabétisation s'ajoutent plusieurs ateliers, animés par d'autres formateurs :

- Les ateliers de conversation avec Bernard : lundi, mardi, vendredi de 14h30 à 16h30, soit 6 h par semaine. Un groupe fidèle à Bernard avec une bonne ambiance.
- Les ateliers sociolinguistiques avec Valérie : mardi et vendredi de 9h00 à 12h00, soit 6 h par semaine. Bonne ambiance en atelier avec beaucoup de motivations, de questions pertinentes.
- Les ateliers de français avec M. Mong et Mme Pho, association asiatique : vendredi de 9h30 à 11h00 et de 11h00 à 12h30, soit 3 h par semaine. Deux groupes motivés qui forcent l'admiration.

Au total, les divers ateliers de français et d'alphabétisation cumulent donc **39 heures d'apprentissage/enseignement pour un peu plus de 100 inscrit.es**

Le public

Les inscrits correspondent à deux profils : alphabétisation et FLE (ASL, conversation...).

→ Le profil alphabétisation correspond au besoin de personnes analphabètes, c'est-à-dire qu'elles n'ont pas été scolarisées dans leur pays d'origine (ne sachant par conséquent ni lire ni écrire dans leur langue maternelle). La compréhension et l'expression écrite (lecture et écriture) sont donc des priorités, car la compétence orale est souvent mieux maîtrisée dans ce groupe.

→ Le profil FLE correspond au besoin de personnes qui ont été scolarisées (elles savent lire et écrire leur langue maternelle) dans leur pays d'origine, mais qui ont un niveau débutant ou intermédiaire en français. Ce sont des personnes qui ne parlent pas du tout, très peu ou assez bien le français. Il s'agit de pratiquer les quatre compétences (expression et compréhension de l'oral, expression et compréhension de l'écrit) en partant pour certains d'un niveau pré A1 ("bonjour", "au revoir", "merci", …).

Compte tenu du nombre d'apprenants, de leurs profils ainsi que du nombre de bénévoles, nous avons fait le choix de répartir les apprenants en trois groupes selon leurs besoins en apprentissage de la langue française :

- Le groupe A (alphabétisation) correspond aux apprenants en besoin d'alphabétisation.
- Le groupe B (FLE débutant) est constitué de personnes correspondant au profil FLE de niveau débutant.
- Le groupe C (FLE inter/avancé) regroupe les personnes ayant besoin de cours de niveau intermédiaire.

La MJC, un lieu d'enrichissement linguistique, social et culturel

Les ateliers de français pour adultes permettent aux apprenants de tendre vers la maîtrise de la langue française, une condition nécessaire à l'amélioration de leur condition de vie, mais également à leur intégration et leur indépendance dans la vie quotidienne. A ce titre, la MJC lutte contre l'exclusion des personnes issues de l'immigration.

Les ateliers de français à la MJC étant dispensés par des formateurs bénévoles, chaque séance est une richesse de par la diversité des approches pédagogiques de chaque formateur (complémentarité). La formation de groupes a permis, entre autres, le tissage de liens entre les bénévoles et les apprenants, et les apprenants entre eux (échange, partage, entraide).

La MJC **propose à la fois des ateliers de FLE, d'alphabétisation et des ateliers de conversation**. De ce fait, elle participe à l'enrichissement de l'offre en formations linguistiques de la ville et de la région. En effet, peu de structures en dehors de la capitale proposent des ateliers d'alphabétisation et de FLE et ces cours sont en forte demande, d'autant plus que les apprenants ne doivent s'acquitter que des frais d'inscription (11 euros pour l'année). Nombreux sont ceux qui s'inscrivent en cours d'année et une liste d'attente a dû être créée pour réguler la demande.

Face à la forte demande en formation, la MJC a ouvert 4 nouveaux créneaux depuis l'an dernier : le mercredi matin, le jeudi après-midi, le jeudi soir, le samedi matin, sans compter les ateliers individuels (préparation aux examens, aide aux devoirs). Les ateliers du jeudi après-midi et soir ont été créés afin d'accueillir des apprenants ayant un emploi, les empêchant d'assister à ceux du matin. Ceux du mercredi ont été créés et ouverts à toutes celles et ceux qui souhaitent améliorer leur compétences en compréhension, expression et interaction à l'oral. L'atelier théâtre du samedi permet non seulement de développer des compétences langagières, notamment en interaction orale (diction, expression des sentiments, intonation, …), mais également de développer des compétences socioculturelles et paralinguistiques.

Mais le rôle de la MJC ne se limite pas à l'apprentissage du français dans une salle de classe. En effet, la MJC, à travers les événements et manifestations artistiques et culturelles qu'elle organise (la Grande Lessive®, Lueurs d'Hiver, L'Etang d'Arts), **permet d'impliquer les apprenants dans la vie de la MJC et de la Ville de Lognes,** tout en leur faisant découvrir des activités comme les arts plastiques, la danse, l'écriture créative, ou bien encore le théâtre. Tout comme la sortie organisée en janvier 2022, au Festival du Cinéma asiatique (Cambodge, Laos, Viet-Nam) « Si loin, si proche » a permis une rencontre avec la Ferme du Buisson, et des discussions sur la vie dans ces pays pour celles et ceux qui venaient d'Asie, mais aussi d'Europe ou d'Afrique.

Un grand merci à Irène pour son engagement dans cette activité : organisation, accompagnement des bénévoles, apports pédagogiques, gestions des groupes, relations avec les apprenant.es ….

A partir de cet accueil, certaines personnes nous font part de difficultés administratives, où de plus en plus de démarches se font de manière dématérialisée. Nous saluons la réactivité du CCAS quand nous leur faisons part de situations nécessitant un accompagnement spécialisé. Un jeune inscrit en atelier FLE a pu intégrer un lycée, d'autres ont pu régler des questions administratives.

Quelques personnes ont des situations « précaires ». Elles et ils font des démarches multiples et certain.es arrivent à trouver des cours plus intensifs, d'autres du travail, d'autres déménagent, d'autres... Il nous faut accepter ces départs, ces absences, irrégularités de présence tout en maintenant un lien pour s'assurer que tout va au mieux.

Nous nous interrogeons aussi sur la question de la fracture numérique avec des réflexions autour de mise en place d'équipements informatiques, mais où ? Être en partenariat avec une structure comme l'infojeune, la M2ie, ...

2 – Nos actions et manifestations

L'été 2021

Il était prévu chargé, il fut chargé !

- **Accueil de l'association Jeunesse de 2main** pour la retransmission de matches du Championnat d'Europe des Nations. Deux soirées furent organisées, dont la finale. Un vrai plaisir d'accueillir pour chaque soirée une trentaine minimum de jeunes, qui pour la plupart ne nous connaissaient pas. Nous les avons revus fin juillet sur le Getdown Tour, mais il faudra encore du temps pour créer véritablement des choses ensemble (Etang d'arts 2022 ?, Getdown Tour 2022 ?...).
- **Participation au Forum jeunesse et aux Estivales de la Ville de Lognes** avec des ateliers : Radio sur le Forum et pour les Estivales, sur trois lieux différents de la ville en fonction des semaines, nous avons été présents avec des ateliers radio, arts plastiques, danses, ouverts à toutes et tous : familles, enfants, jeunes
- **Ateliers d'écriture avec la ZEP (Zone d'Expression Prioritaire)** : « Et après c'est à nous... » : Sur une prise de contact avec la Confédération des MJC de France, la ZEP proposait des ateliers d'écriture pour les plus de 15-16 ans sur une semaine avec un vrai travail en vue d'être publié soit sur leur site, soit en librairie. Le livre « Moi, jeune..., autoportrait d'un âge des (im)possibles » est sorti en mars 2022 aux éditions Les petits matins.
  Une dizaine de jeunes a participé à cette semaine (du 19 au 23 juillet), et plusieurs ont vu leurs textes diffusés. Tous ont apprécié ce travail animé par Camelia Guedah, journaliste, qui les a accompagnés dans une écriture intime. (Donc difficile d'en parler parce que mis à part les textes publiés, nous n'en savons pas grand chose). Lize a vu son texte publié dans le livre. Irène, Fabien et peut être d'autres....ont leurs textes publiés sur le site de Zep média.
  https://zep.media/textes/mon-telephone-voudrais-ecolo/
  https://zep.media/slash/on-inventait-origines/
- **Semaine de « Mômes en scène » du 19 au 23 juillet** avec les MJC de Pontault Combault, Torcy et aussi celle qui se créé au Plessis Trevise : 30 jeunes qui se sont investis dans des créations artistiques et qui en fin de semaine ont présenté leur travail avec fierté. (Musique, danse...)
- **Accueil du Getdown Tour le 31 juillet** : nous étions une étape d'une tournée régionale qui a commencé à Argenteuil (95), puis à la MJC de Sainte Geneviève des Bois (91), puis à la future du Plessis Trevise (94) et enfin à Lognes (77) pour des qualifications lors de Battle Hip Hop de très haut niveau. Merci à Legion Académy d'avoir initié cette dynamique et à Salah Belhocine, Directeur à l'époque de la MJC de Sainte-Geneviève-des-Bois, aujourd'hui directeur à celle de … Pontault-Combault qui nous a accompagné dans l'organisation de cet événement. Il eut lieu à l'Etang des Ibis, devant un public agréablement surpris. Nous avons profité de cette manifestation pour créer avec la jeune association Jeunesse de 2main, un partenariat et nous leur avons confié la buvette/restauration et accueil organisation. Cette jeune association avait mobilisé plus d'une vingtaine de jeunes qui ont découvert pour la plupart un autre monde : celui de la danse Hip Hop.
- **Et notre édition de l'Etang d'Arts le 28 août** : Liberté à tout « pli ». Une très belle édition. La poésie de l'oeuvre de Antoine Milian « Origamis » sur l'étang, la période favorable à flâner, un temps agréable, plus de 40 projets artistiques professionnels et amateurs très divers et intéressants, et une organisation qui tout en respectant les gestes prudents a permis néanmoins d'être ensemble ont été les principaux ingrédients d'une journée dont nous avons reçu de nombreux messages de satisfactions. Une très belle édition. Ces quelques lignes ne reflètent pas sûr toute l'énergie, le monde, les créations que cela a généré. Nous y avons consacré une exposition, et beaucoup y ont

Ce fut un bel été animé !

A partir de septembre 2021

La fête de l'automne du 2 octobre : une initiative nouvelle pour créer un moment sympa à la rentrée avec des ateliers divers, jeux et une soirée musicale. Un partenariat avec L'Auberge, une soirée musicale mais un temps maussade alors qu'une grande partie de la fête était prévue en plein air. Mais un bon moment convivial.

Evad rando du dimanche 10 octobre : plus de 150 personnes ont randonné sur des propositions de parcours partant de la MJC, adapté pour des personnes en situation de handicap, jusqu'à plus de 16 km pour les adeptes. Cela permet de s'évader en « restant sur place » et de découvrir son environnement. Merci aux équipes organisatrices et aux associations ASAM et Avenir Mang Non pour leur coopération.

La Grande Lessive® du 14 octobre 2021 sur le thème « Tous des oiseaux » et celle du 24 mars 2022 « ombre(s) portée(s) » ont été des rendez-vous sympathiques, appréciés, créatifs. C'est l'occasion d'y associer des écoles, centres de loisirs, ateliers d'alphabétisation, ateliers de la MJC, et sur les ombres une prestation des jeunes danseuses de la MJC

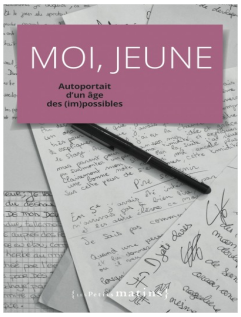
Notre édition de Lueurs d'Hiver fut un beau succès : de retour à la Place des Colliberts, beaucoup de monde pour suivre la fanfare et apprécier les animations proposées ce dernier mercredi du 15 décembre avant les vacances de Noël à la tombée de la nuit. Un rendez vous qui devient traditionnel.

Solidarité Ukraine : Nous nous sommes associés avec la ville et la Protection Civile pour être point de collecte. Une belle générosité devant ce drame qui nous surprend encore. Nous sommes attentifs à l'évolution des situations et serons volontaires pour faire notre part si d'autres initiatives collectives de solidarité étaient proposées.

« Danse l'Europe !» fut un beau moment de rencontre éphémère autour d'une proposition du célèbre chorégraphe Angelin Preljocaj : une danse sur une chorégraphie audioguidéé ! Une belle idée que l'on doit à Isabelle que nous remercions. Le résultat est ce que la MJC est : une création dans laquelle chacune et chacun peut s'exprimer individuellement et qui crée du commun. Voir le résultat en suivant le lien suivant :
https://www.numeridanse.tv/soumission/mjc-mpt-camille-claudel

Des expositions : « Reflets », « 4 Uni vers l'arts », des jeunes artistes qui montrent pour une de leur premières fois leurs travaux. La situation n'a pas toujours permis des vernissages qui valorisent les travaux, ce que nous regrettons.
« On a fait » : travaux des enfants en arts plastiques
« retour ETA et concours photo « Origamis » : Pour se souvenir des bons moments passés.

After du printemps du Jazz : ce partenariat avec le Printemps du Jazz dure depuis quelques années. Cette année deux travaux d'élèves du CRD nous étaient présentés... pour notre grand plaisir. Un dimanche matin étrange : voir des musiciens si proches, dans une ambiance bon enfant, et boire l'apéro ensuite... on se demande pourquoi nous le faisons pas plus souvent. Merci à Didier, Président du Printemps du Jazz de nous permettre de vivre ces moments.



3 – Une priorité : les jeunes

Avec le risque d'apparaître que comme un slogan, pourtant c'est un fil rouge presque invisible mais réel :

L'accompagnement de l'association Jeunesse de 2main (confiance faite dans l'organisation des soirées match de foot, ou de la buvette du Getdown Tour dont il fallait assurer les repas pour 30 personnes de l'organisation), l'accueil du Getdown Tour, l'organisation des « Mômes en scène » et la dynamique lancée avec les jeunes sur l'organisation des soirées, la mise à disposition de la salle pour des groupes de danse, l'accueil des stagiaires, les soirées jeux, des sorties Hip-Hop (Battle, expo..), l'accompagnement dans la création artistique, les rencontres avec d'autres jeunes du territoire... sont autant de moments qui demandent à être poursuivis, développés, travaillés mais qui sont porteurs de belles perspectives.

Nous réaffirmons que le travail « d'éducation », d'engagement, de lien demande du temps et relève d'une multiplicité d'approches, et d'un pari qu'il nous faut prendre.

Les actions

Les « Mômes en scène » : sur une semaine pendant des vacances scolaires, réunir des jeunes d'âge collège, des MJC de Torcy, Pontault-Combault, et Lognes pour des activités artistiques et les inviter à une mini-résidence avec une « obligation » de produire une création.

Sur la semaine, les matins les jeunes pratiquent différentes activités artistiques, dites de découvertes, mangent ensemble le pique nique apporté par leurs soins, et les après midi, sur l'activité qu'ils ont choisi (danse, théâtre, musique, danse verticale, stand up, court métrage, manga), ils préparent leur création qu'ils présenteront le vendredi vers 18h aux parents, ami.es, copines et copains, …..

Nous agrémentons la semaine avec une soirée où selon les possibilités, nous allons voir un spectacle, ou organisons une soirée jeux et l'idée de faire un repas ensemble plaît bien.

Nous les avons organisé aux vacances d'été 2021, de la Toussaint et de février, avec à chaque fois entre 20 et 40 jeunes. Beaucoup reviennent et deviennent des habitués, parce que l'énergie, la joie, l'engagement qu'ils mettent dans ce qu'ils font, et le plaisir qu'ils nous transmettent, doit correspondre à quelque chose de positif pour elles et eux.

Le fait d'organiser sur un territoire plus large que la ville, nous permet d'enrichir les possibilités offertes aux jeunes dans leurs pratiques et de faire vivre aussi un territoire plus grand que son quartier.

Les problèmes de transport entre les MJC sont toujours un petit casse tête et nous remercions les parents qui se proposent pour du co-voiturage. L'achat du minibus est d'une aide précieuse.

Les jeunes ont pu bénéficier lors des vacances de février d'un comédien du Djamel Comédy Club par la ville de Lognes pour une activité stand up, et de la présence de la compagnie Retouramont sur la MJC de Torcy. Nous les en remercions.

Getdown Tour : qualifications à Lognes en juillet, à l'étang des Ibis, dans ce cadre verdoyant, nous avons accueilli une des phases de qualifications de ce Battle de Hip Hop de très haut niveau. Trois catégories (- de 18 ans, + de 18 ans, all styles), un DJ, un jury, un animateur et des danseuses et danseurs qui viennent de partout, qui s'affrontent et se respectent, qui se qualifient ou pas pour le tour suivant et un ou une gagne … un trophée et sa place pour la finale qui a eu lieu à Nanterre, le 3 octobre et pour laquelle nous avions organisé un déplacement.

C'est impressionnant d'énergie, de virtuosité, d'agressivité et de respect.

Le Getdown tour 2022 est reparti ….. en plus grand puisque des qualifications ont déjà commencé partout en France. Dans une des étapes à la MJC de Pontault Combault, la présence de très grands danseurs (ex Mounir qui pourra représenter la France aux JO 2024) apporte à cet événement une dimension encore plus grande. Bien sûr, les relais sur les réseaux sociaux est aussi importante.

Notre date des qualifications sera le samedi 16 juillet 2022 à l'Etang des Ibis.

Des ateliers dans les clubs, collèges, **centres de loisirs** : à l'occasion des événements que nous organisons, nous proposons aux clubs 11-14, aux collèges, aux centres de loisirs de les accompagner dans des créations artistiques et intervenons selon leur programme, possibilités. Il nous semble important de tisser ce lien et d'inviter les jeunes à produire, et à valoriser leurs capacités. Merci à Sandrine, qui assure beaucoup ce lien et l'animation de ces ateliers.

« Casse les codes » : Nous avons participé par la mise à disposition de notre animatrice couture à une animation organisée par le service jeunesse de la ville sur les égalités Hommes/Femmes. Notre animatrice a aidé des jeunes à fabriquer leurs habits pendant les vacances de la Toussaint, elles et ils ont ensuite défilé lors de la manifestation à la salle du citoyen le samedi 27 novembre. Un groupe de danse de Anne Laure a aussi pu présenter une chorégraphie.

Les mises à disposition de salle : plusieurs groupes de jeunes (Infinity-Dance, D-Crews, Seven Rings....) occupent la salle de danse pour leurs propres créations. La confiance que nous leur faisons, leur volonté et leur engagement sont des éléments qui nous invitent à l'optimisme : idées nouvelles, cooptations d'autres jeunes, animations à mettre en place, propositions de participations à nos événements et qui illustrent notre marque de fabrique ....

Les soirées jeux : organisées par la Dream Team de Léa, qui sait compter sur les ami.es et surtout sait mobiliser : deux soirées ont eu lieu en présentiel : le 12 février et le 2 avril. Des soirées qui ont regroupé des familles, des jeunes autour du jeu de société essentiellement. Entre 30 et 40 personnes à chaque soirée avec plein de rencontres sympathiques, l'apprentissage de nouveaux jeux. De belles ambiances que nous aurions souhaitées plus nombreuses, mais que nous aimerions développer davantage (une fois par mois ?) en 2022/2023.

Des sorties : spectacle à la Ferme du Buisson, Musée en Herbe, Finale du Getdown Tour, Spectacle des Wanted Posse à Asnières, Exposition 360° Génération Hip Hop à la Philharmonique de Paris : nous avons organisé ces sorties souvent en lien avec une animation ou un Mômes en scène. Faire découvrir, ouvrir les lieux culturels, s'émerveiller ….fait partie intégrante de notre mission.

La Zep : (Voir animation de l'été)

Le Média : point noir de notre saison, nous n'avons pas réussi à créer une dynamique autour du média. A la fin des missions de Fabien et de Samantha, nous avons fait le choix d'autres profils de services civiques et des compétences nous ont manqué pour poursuivre une dynamique qui reste intéressante à plus d'une raison : éducation à l'oralité, au journalisme, à la curiosité, à l'argumentation, etc... Nous travaillerons à ce que cette activité puisse se relancer assez vite. Nous pourrons nous appuyer sur les compétences de la MJC de Pontault-Combault qui organise régulièrement des stages techniques.

L'accueil des stagiaires/alternante/volontaires en service civique

Dans la période traversée, trouver un stage a été plus compliqué pour les jeunes lycéens et étudiants. Nous avons pris notre part, comme la saison dernière, afin que ces jeunes puissent découvrir un univers, mais aussi valider une année scolaire.

Accueil de stagiaires

Anaïs, Younes, Hawlata, Alexis et Eva en stage d'observation de 3ème (collèges du Segrais et de la Maillière).

Ces stages se sont plutôt bien passés parce que aussi beaucoup de jeunes accueillis connaissaient la MJC, et sur une semaine, ils peuvent vivre quelques moments différents.

Axel, Mambaye et Silvana, stage de cinq semaines, en Bac Pro SPVL

Par contre, ces stages de Bac Pro furent plus compliqués, illustrant en partie les difficultés liés à l'impact de la situation sanitaire de certains jeunes dans leurs études (motivations, intensité dans leurs études, etc...)

Camille, Anthony, Hafida, et Mélody en Licence de Français Langues Etrangères : De nombreuses demandes que nous avons voulu honorer. Des stagiaires investis.

Si accueillir des stagiaires fait partie de notre mission, nous devons réfléchir un peu à un accompagnement plus aidant, surtout pour les stages un peu long (5 semaines …)

Accueil d'une alternante

Linh que nous avons connue à l'occasion d'un projet tutoré, amie de ….., habitant Lognes, créatrice de tutos pour la réalisation des origamis, s'est engagée dans une 3ème année de licence de Management en Economie Sociale et Solidaire – Gestion des associations en alternance. Dans la perspective de continuer le « procès de la MJC » et d'associer le plus grand nombre de personnes à une réflexion collective, il nous a semblé intéressant de lui permettre de faire son alternance avec nous. Si la dynamique de Cogitons à la Maison ! a pris un peu plus de temps que prévu/voulu/souhaité, Linh s'est bien intégrée, participe à la totalité de la vie de la Maison, avec cette mission de nous accompagner dans l'agrément d'Espace de Vie Sociale, (agrément CAF) une des finalités de Cogitons à la Maison !

Accueil des volontaires en service civique

Irène dont nous avons évoqué tout le travail sérieux, engagé, auprès des activités d'apprentissage du Français et dont nous renouvelons nos remerciements.

Hadhami n'a pas aujourd'hui exploité tout son potentiel au sein de notre MJC. Elle connait quelques difficultés et nous devons l'accompagner pour lui permettre de mettre en mouvement toutes ses qualités humaines et artistiques.

Linh, Irène et Hadhami ont créé entre elles une belle complicité et une solidarité. Elles prennent largement leur part dans l'accueil des stagiaires, du public, etc... Les conditions d'accueil, vraiment pas idéales (autour de la petite table jaune dans l'entrée) favorisent pour autant ces relations complices. Avoir aussi d'autres personnes dans le quotidien de l'accueil avec d'autres regards apportent à la MJC des souffles nouveaux, des joies, de la folie qui font du bien à tout le monde.

Faire en sorte que nous laissions plus de place aux jeunes, pour qu'elles et ils puissent construire leurs expériences, nous apporter tout ce qu'elles et ils ont d'énergie, de désirs, d'enthousiasme, leur faire confiance et accepter qu'elles et ils fassent autrement, tel est un enjeu intéressant. Pour construire une vraie dynamique, il faut un peu de temps, mais nous avons semé plein de petites graines et des jeunes sont prêts à prendre des responsabilités, proposer des animations, etc....

Nous organiserons une sorte de conseil de jeunes/conseil d'animation pour favoriser l'émergence d'idées, d'animations.

Déjà une réunion s'est tenue avec des jeunes des MJC de Torcy et Pontault-Combault pour l'organisation d'une soirée jeux. Nous multiplierons ce type de rendez-vous.

4 – La force des réseaux

« Je suis les liens que je tisse » - Albert Jacquard

MJC de France

La déclaration des MJC de France a été signée le 30 avril 2022 à Nancy, marquant une étape importante dans le processus de Convergence engagée depuis 18 mois environ et visant à rassembler l'ensemble des MJC (les 1000 MJC de France). Aujourd'hui ce nouveau réseau naissant doit nous donner une force supplémentaire pour participer à la définition des politiques publiques et faire reconnaître notre existence, valoriser nos singularités, actions, démarches, projets... Plusieurs chantiers nous intéressent et nous avons intérêt à les nourrir et à nous en nourrir.

Quelques exemples : la marque de fabrique, la transition écologique, la place des jeunes, l'éducation aux médias, les droits cultu rels...

Nous y participons activement et sommes attentifs aux propositions faites au niveau national que ce soit en terme d'animation (ex:les BazaRs sonores à Saint Etienne du 19 au 23 juillet pour des jeunes intéressés par la radio) ou en terme de réflexion (ex : les rencontres des actrices et acteurs jeunesses des MJC pour échanger, réfléchir sur « la marque de fabrique des MJC » en terme d'actions envers les jeunesses.

La MJC au service de …

La MJC a tissé des liens avec de nombreuses associations, compagnies qui utilisent les locaux sur des créneaux disponibles :

• La Compagnie TATOO (Danse inclusive) vient préparer ses spectacles régulièrement à la MJC,
• La Compagnie Wanted Posse utilise la salle de danse de temps en temps pour préparer un spectacle,
• L'association SKSR Dojo Lognes s'entraine deux fois par semaine,
• Le groupe Chabalade répète deuxfois par semaine et un dimanche par mois à la MJC. Il organisera ce samedi 21 mai un récital à la MJC,
• L'association Avenir Mang Non propose un dimanche par mois ses ateliers de cuisine vietnamienne,
• Le GEM de Chelles utilise également la MJC un dimanche par mois pour se retrouver, manger ensemble et faire une balade en forêt quand le temps le permet ou une après-midi jeux,
• Le groupe Unicorpor'elles répète également une fois par semaine,
• L'ETTAP'H vient régulièrement pratiquer ses ateliers d'exercices corporels,
• L'association Chic j'ai des devoirs ! donne aussi rendez-vous à des enfants pour les aider dans leurs devoirs,
• MSOUL DANCE Compagnie répète réguliérement également
• Les groupes de jeunes Infinity Dance, D-Crews, 7 rings dansent chaque samedi et plus pendant les vacances
• La compagnie G HEART y a répété son spectacle.
• L'association Meuphine pour des ateliers d'arts plastiques ponctuels.

Nous coopérons régulièrement avec d'autres associations comme Aquarelle (association de Parents d'élèves de l'école du Village), Grain d'images, Mot'Zaïque.
Nous sommes au Conseil d'Administration du collège du Segrais.

Plusieurs de ces groupes, non pas en échange, mais par intérêt partagé, participent à l'une ou l'autre des manifestations que nous organisons, que cela soit L'Etang d'Arts, Lueurs d'hiver, la Grande Lessive® ou encore Evad' Rando. Nous les en remercions et leur assurons notre satisfaction de ces coopérations et notre volonté de les maintenir, voir de les développer.

Partenariats avec la ville et de ses services

Au delà de nos propres manifestations que nous organisons pour l'ensemble des habitants et de notre participation de fait à l'animation de la ville, nous coopérons volontiers avec la municipalité sur ses propres animations : Les Estivales, « Casse les codes », le forum jeunesse ...
Nous participons bien entendu au Forum des associations, et avons participé à cette démarche nouvelle de faire évoluer la fête des associations en espérant qu'elle génère plus de réflexions collectives, de connaissances, de liens entre nous.

Nous nous réjouissons des relations plus nombreuses avec les responsables des services (Culture Animation, Vie associative – Jeunesse – CCAS – services techniques). Nous y avons tous intérêt. Nous devons poursuivre et développer ces relations afin d'améliorer nos complémentarités, mutualiser nos compétences, savoir faire et réseaux au profit du plus grand nombre.

Partenariats au niveau du territoire

Avec les autres MJC : (de l'est parisien notamment)

Nous avons déjà parlé

- des Mômes en scène avec les MJC de Pontault Combault et Torcy,
- de l'animation jeunesse que nous souhaitons développer en instituant des groupes de travail jeunes afin de construire avec eux, des animations leur correspondant,
- de la lutte contre les discriminations LGBTQIA+ avec la réflexion d'outils pédagogiques adaptées à des interventions en collèges et lycées, des formations, des animations et spectacle comme « La Hchouma » qui sera présenté au Lycée de Lognes ce lundi 23 mai,
- des outils autour du média
- de la formation technique radio et spectacles
- de l'accueil du Getdown Tour et de la dynamique qui va se créer autour de la danse Hip Hop et des JO à Paris 2024.
- des MJC à l'An vert
- de notre manifestation L'Etang d'Arts qui accueille des créations des jeunes venant de la MJC de Torcy

Nous pouvons évoquer

- une création artistique avec les ateliers théâtre des 3 MJC de PVM autour du texte « Migraaaants » de Matéi Visniec qui donne lieu a des répétitions communes, des rencontres pour la construction des décors, de la mutualisation de matériel, etc....
- l'été culturel et le Festival Vive l'Art Rue
- les entraides plus nombreuses, parce que nous nous connaissons bien et nous nous faisons confiance (prêt de matériel, de véhicule, ...)

Nous pourrions penser à

- de la mutualisation pour les services communication, gestion/comptabilité,
- un groupement employeur pour les animatrices et animateurs techniciens
- un groupement de matériel
- des réflexions partagées

Si beaucoup plus de relations existent entre les MJC du territoire, et nous nous en réjouissons, nous avons laissé de coté la gouvernance de l'Union Locale des MJC de PVM. Il nous faudra rapidement prendre une décision concernant cette structure.

Avec d'autres structures

Nous avons initié récemment un échange avec l'association « Du Mékong à la Marne » qui a récemment organisé la première édition du festival du film asiatique à la Ferme du Buisson. Cette association a le projet de filmer des témoignages de personnes d'origine asiatique de plusieurs générations pour en faire des projections, rencontres, débats.

Les deux premiers témoignages ont été tournés à la MJC. Nous avons dit à son président Nara, et son équipe que nous étions prêts pour solliciter des personnes pour témoigner et accueillir aussi des projections, débats, échanges sur des histoires encore trop souvent méconnues même au sein des familles « asiatiques ».
Nous connaissons bien : Le Club des poètes de Marne la Vallée, le Collectif Escapade, Accueil cambodgien en France, Turbulences, Quartier Chocolat à Noisiel, la M2ie, Les Passerelles et la Ferme du Buisson.
Nous sommes aux Conseils d'Administration de la Mission Locale de Paris Vallée de la Marne et de Emergences.
Ces liens permettent des coopérations ponctuelles toujours intéressantes et bienvenues.

La FRMJC

Si il est globalement reconnu que des efforts sont faits sur l'animation de réseau, que plusieurs chantiers et propositions intéressent de plus en plus d'actrices et d'acteurs du réseau, il est, d'une part indéniable que la situation financière est toujours très fragile et que d'autre part les moyens humains au siège sont trop peu nombreux.
La décision de recruter des délégués thématiques à temps très partiels (20 jours/an) (Jeunesse, Culture, Transition Ecologique, Animation Sociale, et Formation) a surtout aidé à ouvrir des chantiers et faire quelques propositions au réseau. Si notre fédération n'est pas une fédération de service, elle en rend quand même quelques uns :

- Services civiques : à travers la Confédération des MJC de France, aujourd'hui MJC de France, et notre Fédération Régionale, nous bénéficions de la possibilité d'accueillir des volontaires en service civique. La FRMJC assure le suivi administratif, l'accompagnement et une formation reconnue comme étant très pertinente. Le travail sur le volontariat européen fait son chemin et nous encourage à d'une part accueillir un ou une jeune venant d'un autre pays et de proposer et inciter les jeunes de Lognes au départ dans un autre pays et dans cette aventure bien souvent heureuse.
- Convention CE-RATP/FRMJC : Suite à la signature d'une convention entre la Fédération Régionale et le Comité d'entreprise de la RATP, afin que les agents de la RATP puissent bénéficier d'une aide de 50 euros sur les activités pratiquées dans une MJC, nous avons eu seulement à la MJC de Lognes deux agents concernés par cette aide. (et au niveau régional, ce fut d'après les informations reçues, assez timides ; pour les activités enfants les agents se faisaient rembourser directement par le CE). Nous devons réfléchir à une communication ciblée auprès des agents de la RATP qui habitent le territoire.
- Go Asso : nous allons nous former à ce nouveau logiciel de gestion des adhérents, avec d'autres avantages.
- Des coordinations : autour de dossier comme l'été culturel, Vive l'Art Rue, la tournée du Getdown Tour, les MJC à l'An Vert, etc... la fédération facilite, permet, encourage, coordonne... comme elle le fait aussi sur des chantiers comme l'action jeunesse, la place des bénévoles, la gouvernance, les relations avec le Fonjep, avec les services de l'Etat, de la Région ou des départements.

Nous participons aux différentes réunions de cadres, de présidents qui sont toujours des moments où les échanges nourrissent nos propres réflexions et actions.
Nous rappelons que pour qu'un réseau fonctionne, il nous faut aussi l'alimenter, y participer.

5 – Les enjeux de la prochaine saison

« Cogitons à la Maison ! »,

Nous espérons beaucoup de nouvelles initiatives : les premiers chantiers autour des nouvelles actions/activités et la marque de fabrique sont prometteurs.
La dynamique lancée autour de la transition écologique par le réseau national et au niveau régional par la MJC de Nogent (avec l'organisation les 11 et 12 juillet des journées des MJC à l'An Vert – voir la charte des MJC Vertes) sont aussi des perspectives intéressantes.

La réflexion sur la marque de fabrique (Le constat de la richesse de notre diversité et polyvalence d'actions entraînent aussi une difficulté à être lisible. Cela doit être questionné et travaillé) se fait au niveau national et à plusieurs échelons (nouvelle déclaration des MJC de France – 1ères rencontres nationales de l'Education Populaire à Poitiers du 17 au 19 mars 2022 : https://www.rencontres-education-populaire.fr/, Fonjep, le mouvement associatif, etc.... Nous devons y être attentifs et y participer autant que faire se peut, parce qu'elles sont riches de réflexions qui parlent aussi de nous.

Des réflexions autour de la gouvernance, de nos relations avec la ville, ses acteurs, notre place sur le territoire, la place des jeunes, hors les murs, notre communication sont aussi possibles soient à travers les groupes constitués, soit à travers des initiatives nouvelles.
.
Ces dynamiques nous aideront à :

- mettre à jour notre projet associatif dans la pratique de nouvelles activités, en allant vers les publics
- faire émerger de nouveaux champs d'action et de nouvelles activités/ateliers
- alimenter notre demande d'**Espace de Vie Sociale** (EVS - agrément donné par la CAF)
- faire évoluer notre logo

Poursuite des dynamiques jeune, media et territoriale

Jeunes : accompagnement des différents groupes de jeunes qui ont des passions : organisation d'un week-end autour du Manga, organisation de Battle Hip Hop, rencontre autour de la danse, projets liés aux textes (Balades littéraires, scènes ouvertes), des soirées jeux, débats, etc....
Media : relancer l'activité Radio parce que intéressante à plus d'un titre. Permettre la création d'émissions, de reportages, de débats. Au niveau national, une plate forme de podcast devrait être organisée.
Mais pourquoi pas aussi un journal papier qui a encore toute sa pertinence.
Et prendre en compte l'image, parce que cela existe et que nous avons notre place dans l'éducation à.
Territoire : poursuivre les « Mômes en scène », favoriser des rencontres, structurer la gouvernance, développer le partenariat avec les associations de solidarités, les structures culturelles, l'implication des jeunes, etc...

Actions ponctuelles plus nombreuses : débats, concerts, expositions, ateliers

Comme l'année dernière.... la maison doit être aussi une maison d'initiatives. Les relations avec les différents partenaires devraient aussi alimenter les possibles : concerts, débats, expositions, ateliers... nous avons déjà des pistes intéressantes, par exemple sur les parcours de vie qui peuvent être des témoignages, sujets à des créations artistiques intéressantes.

Nous avons confiance pour la rentrée prochaine, même si beaucoup d'inconnus (les effets de la crise sanitaire, mais aussi celle du pouvoir d'achat...) peuvent avoir des conséquences réelles. Mais nos énergies et nos désirs sont les meilleurs vecteurs de communication et doivent alimenter « l'optimisme de la volonté du plus grand nombre ».